

Smalltalk – Conversaciones de todos los días

Ahora estamos en la oficina de Herr Kühne. Chris Bruckner está citada con él. Usted va a oír una pequeña conversación sobre el viaje y el tiempo, y a aprender a preguntar a otra persona cómo está y a responder a esta pregunta.

1 Como preparación para el diálogo haga usted, por favor, el ejercicio 1 del libro de texto. ¿No conoce algunas palabras? Aquí tiene las traducciones.

Wie geht's?	¿Qué tal?
Wie ist das Wetter?	¿Cómo está el tiempo?
Wie ist das Hotel?	¿Cómo es el hotel?
Wie war die Reise?	¿Cómo ha sido el viaje?
Gut, danke./Es geht.	Bien, gracias./No demasiado mal.
Nicht sehr gut. Leider.	Por desgracia no demasiado bien.
Das ist prima.	Eso es estupendo.

2 Frau Bruckner y Herr Kühne en la oficina

4A

- Escucue ahora cómo Herr Kühne saluda a Frau Bruckner. Los dos conversan sobre el viaje y el tiempo. Escuche el diálogo por lo menos dos veces.
- Lea el diálogo en el libro de texto.
- Escuche usted el diálogo y lea el texto al mismo tiempo.
- Subraye usted ahora las sílabas tónicas.

Guten <u>T</u> ag, Frau <u>B</u> ruckner. Wie <u>g</u> eht's?	<u>A</u> uch gut. Und <u>n</u> icht <u>w</u> eit.
Wie <u>w</u> ar die <u>R</u> eise?	Sie sind ja <u>d</u> irekt im <u>Z</u> entrum.
Guten <u>T</u> ag, Herr <u>K</u> ühne. <u>D</u> anke, <u>g</u> ut.	<u>J</u> a, das ist <u>s</u> ehr <u>p</u> raktisch.
Und wie ist das <u>H</u> otel?	

- Lea a continuación el diálogo en voz alta teniendo en cuenta lo que usted ha subrayado.
- Pase usted ahora al vocabulario. Intente aprenderse de memoria el significado de las palabras y de las oraciones.

Reise (die)	viaje (el)
weit	lejos
Sie sind ja direkt im Zentrum.	Usted está exactamente en el centro.
Zentrum (das)	centro (el)
praktisch	práctico

La pregunta *Wie war die Reise?* se emplea con mucha frecuencia y es una buena forma para comenzar una conversación.





4B

- *Escuche la parte 4B.*
- *Lea el diálogo en el libro de texto.*
- *Escuche usted el diálogo y lea el texto al mismo tiempo.*
- *Subraye usted ahora las sílabas tónicas.*
- *Lea a continuación el diálogo en voz alta teniendo en cuenta lo que usted ha subrayado.*
- *Pase usted ahora al vocabulario.*

Das Wetter ist auch prima.	<i>El tiempo también es estupendo.</i>
Wetter (das)	<i>tiempo (el)</i>
prima – schön – warm	<i>estupendo – bonito – cálido</i>
Wie ist es denn in München?	<i>¿Cómo es en Múnich?</i>
Leider schlecht.	<i>Por desgracia malo.</i>
schlecht	<i>malo</i>
Es regnet schon zwei Tage.	<i>Está lloviendo desde hace ya dos días.</i>
regnen – es regnet	<i>llover - llueve</i>
Da haben Sie hier Glück.	<i>Usted tiene suerte aquí.</i>
Glück (das)	<i>suerte (la)</i>
Dann machen wir eine Stadtrundfahrt.	<i>Entonces hacemos una visita a la ciudad.</i>
machen – er/sie macht	<i>hacer - hace</i>
Stadtrundfahrt (die)	<i>visita a la ciudad (la)</i>
Vielleicht morgen?	<i>¿Quizás mañana?</i>
Ja, gerne.	<i>Sí, con mucho gusto.</i>



3 *Escuche el diálogo. Marque la persona que habla.*

4 *¿Qué es correcto? ¿Qué es incorrecto? Márquelo.*

5 *Lea el diálogo.*

6 *¿Qué está bien?*



7 *Una entrevista – Lea usted primero las respuestas. Escuche a continuación la entrevista y conteste adecuadamente. Como preparación haga usted, por favor, el siguiente ejercicio, así no tendrá usted ningún problema con el ejercicio 7 del libro de texto.*

Positivo			Negativo		
sehr gut	gut	nicht so gut	nicht (sehr) gut	schlecht	sehr schlecht
sehr schön	_____	_____	_____	schlecht	_____



8 *Escuche usted. Escriba los adjetivos.*

Ahora vamos a practicar un poco la gramática. Nos concentraremos en los nombres y en los artículos que los acompañan.

Artículo y nombre – Artikel + Nomen

Al igual que en español, a cada nombre le corresponde un artículo.

Persona	Artículo + nombre	Pronombre personal
Jürgen Heinrich	der Name →	er
Chris Bruckner	die Adresse →	sie
	das Land →	es

En alemán se escriben todos los nombres con mayúsculas. Así se reconocen rápidamente. A diferencia del español, en alemán existe el artículo neutro además del femenino y del masculino. No existe ninguna regla infalible para saber qué artículo va con cada sustantivo.

9 Apunte todos los nombres que aparecen en el diálogo 4A.

10 Complete los espacios en blanco con un artículo.

_____ Reise _____ Land _____ Stadt _____ Stadtrundfahrt
 _____ Zentrum _____ Name _____ Hotel _____ Glück
 _____ Adresse _____ Tag _____ Wetter

11 Escriba el pronombre personal que corresponda. El artículo le ayudará.

Por ejemplo: das Wetter → es

das Geschäft – _____ der Euro – _____ das Auto – _____
 der Tag – _____ die Reise – _____ die Zeit – _____
 die Stadt – _____ das Haus – _____ die Adresse – _____

Preguntas con sí / no – La negación con *nicht* Ja / Nein-Fragen – Die Verneinung mit *nicht*

Ist das Frau Bruckner?	–	Ja , das ist Frau Bruckner.
Ist das Herr Heinrich?	–	Nein , das ist nicht Herr Heinrich.
Wie ist das Wetter in München?	–	Es ist sehr schön .
Wie ist das Wetter in Berlin?	–	Es ist nicht schön .
Kennen Sie Berlin gut?	–	Ja , ich kenne Berlin gut .
Kennen Sie München gut?	–	Nein , ich kenne München nicht gut .
Regnet es?	–	Ja , es regnet.
	–	Nein , es regnet nicht .

- *nicht* aparece delante de la parte de la oración que es negada: *nicht gut, nicht schön, nicht Herr Heinrich.*
- Si se niega toda una oración, *nicht* se coloca al final: *Nein, es regnet nicht.*

12 ¿Qué adjetivos conoce usted ya? Escriba los que recuerde.

13 Diga simplemente NEIN.

Das Hotel ist prima.	-	Nein, das Hotel ist nicht prima.
Das Wetter ist schön.	-	Nein, _____
Es regnet.	-	Nein, _____
Das Zentrum ist weit.	-	_____
Das Hotel ist praktisch.	-	_____
Die Reise ist prima.	-	_____

14 Repaso.

Recuerde estas expresiones. Lo mejor sería aprenderlas de memoria.

Saludar a alguien / Preguntar cómo está

Guten Tag, Frau/Herr + Nachname	Hola/Buenos días/Buenas tardes/Buenas noches, Frau/Herr + apellido
Guten Morgen, Frau/Herr + Nachname	Buenos días Frau/Herr + apellido
Guten Abend, Frau/Herr + Nachname	Buenas tardes/Buenas noches, Frau/Herr + apellido
Wie geht's?	¿Qué tal?
Wie geht es Ihnen?	¿Cómo está usted?
Danke, sehr gut/gut/nicht schlecht/es geht.	Muy bien/Bien/No estoy mal/No demasiado mal, gracias.
Danke, nicht so gut.	No demasiado bien, gracias.

Conversación: viaje y tiempo

Wie war die Reise?	¿Cómo ha sido el viaje?
- Danke, gut.	- Bien, gracias.
Wie ist das Wetter? -	¿Cómo está el tiempo? ¿Qué tiempo hace? -
Es regnet./Es ist nicht so schön./	Llueve./No está muy bonito./
Es ist schön/warm/kalt.	Está bonito./Hace calor./Hace frío.
Das Wetter ist prima/gut/sehr gut/schön/schlecht.	El tiempo está estupendo/bueno/muy bueno/bonito/malo.
Die Sonne scheint.	Hace sol.
Es schneit.	Nieva.
Es ist windig.	Hace viento.

15 Escuche y repita lo que oiga.

Tag	Guten Tag.	schön	Es ist schön.
Wie	Wie geht's?	schlecht	Es ist schlecht.
Wetter	Wie ist das Wetter?	windig	Es ist windig.
Sonne	Die Sonne scheint.	schneien	Es schneit.

1|31

16 Añada usted sehr. Primero escuche, después repita.

schön	sehr schön	weit	sehr weit
gut	sehr gut	warm	sehr warm
schlecht	sehr schlecht	kalt	sehr kalt

1|32

17 Complete primero los espacios en blanco con un artículo y luego repítalos en voz alta cuando los oiga.

_____ Name	_____ Adresse
_____ Land	_____ Geburtsland
_____ Familienstand	_____ Nationalität

1|33

18 Escuche los nombres de los países.

Brasilien	Frankreich	Österreich
China	Italien	Russland
Deutschland	Korea	Türkei
England	Neuseeland	

1|34

19 Escuche y lea al mismo tiempo.

Mire el ejercicio 5 (Libro de texto, página 18).

1|35

Información cultural (Libro de texto, página 20)

Antes de hacer el control, abra el libro de texto. ¿Reconoce usted los países a primera vista?

Complete los nombres de los países y busque todos aquellos que terminen en -land.

¿Cuántos son?

¿Reconoce los países? Ponga a cada país el número que le corresponda.

Vocabulario

1. Marque la traducción correcta.

- | | | |
|--|--|--|
| 1. Wie geht's?
<input type="checkbox"/> ¿De dónde eres?
<input type="checkbox"/> ¿Qué tal?
<input type="checkbox"/> ¿Qué tiempo hace? | 2. Sehr gut.
<input type="checkbox"/> Muy mal.
<input type="checkbox"/> Muy bien.
<input type="checkbox"/> No muy bien. | 3. Leider schlecht.
<input type="checkbox"/> Estupendamente.
<input type="checkbox"/> Tiene suerte.
<input type="checkbox"/> Por desgracia mal. |
|--|--|--|

2. ¿Qué tiempo hace? Relacione cada expresión con un dibujo.

- Es ist sehr warm.
- Es ist windig.
- Es ist kalt.
- Die Sonne scheint.
- Es regnet.
- Es schneit.



Gramática

3. Rellene los espacios en blanco con un artículo.

- | | | |
|----------------|------------------|------------------|
| 1. _____ Name | 3. _____ Land | 5. _____ Hotel |
| 2. _____ Stadt | 4. _____ Adresse | 6. _____ Zentrum |

4. ¿Qué es positivo? Márquelo con una cruz.

- | | |
|--|---|
| 1. <input type="checkbox"/> Das Wetter ist schön. | 5. <input type="checkbox"/> Sie haben Glück. |
| 2. <input type="checkbox"/> Ich kenne die Stadt nicht gut. | 6. <input type="checkbox"/> Es regnet schon zwei Tage. |
| 3. <input type="checkbox"/> Das Hotel ist nicht weit. | 7. <input type="checkbox"/> Das Wetter ist nicht schön. |
| 4. <input type="checkbox"/> Das ist sehr praktisch. | 8. <input type="checkbox"/> Aber die Reise ist prima. |

5. Niegue las siguientes oraciones.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 1. Das ist weit. | Nein, _____. |
| 2. Das ist schön. | _____. |
| 3. Es ist kalt. | _____. |
| 4. Es ist windig. | _____. |
| 5. Es regnet. | _____. |
| 6. Es schneit. | _____. |

Controle sus respuestas en la clave al final del libro y cuente después cuántos puntos ha conseguido.

Total:	1 - 15	Antes de continuar creemos que es necesario que vuelva a repetir esta lección.
	16 - 25	Bastante bien, pero todavía se puede hacer mejor. Por favor, vuelva a repasar los diálogos y la gramática.
	26 - 29	Muy bien. Pase a la lección siguiente.

Quellenverzeichnis

Cover: Paar © iStock/undergroundw; Gendarmenmarkt © PantherMedia/Corinna Hahn
S. 37: © Hueber Verlag, München/Heribert Mühlendorfer
S. 75: von links © Getty Images/Photodisc/Keith Brofsky; © Hueber Verlag, München/
Dieter Reichler; © Hueber Verlag, München/Gerd Pfeiffer; © Hueber Verlag, München/
Jens Funke

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

9. 8. 7. | Die letzten Ziffern
2026 25 24 23 22 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2011 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Umschlaggestaltung: creative partners gmbh, München

Satz, Layout und Grafik: Martin Lange, Karlsfeld

Zeichnungen: Marlene Pohle, Stuttgart

Verlagsredaktion: Hans Hillreiner, César Arencibia Rodríguez, Hueber Verlag, München

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-507482-7

Art. 530_13939_001_07