

Timo läuft allein durch den Wald. Er hat nur ein T-Shirt, eine kurze Hose und Turnschuhe<sup>1</sup> an. Es ist Mitte September und noch immer sehr heiß.

Aber hier im Wald ist es schön kühl.

- 5 An manchen Stellen scheint die Sonne durch die Blätter.

Mit schnellen Schritten läuft Timo den Berg hoch.

Er ist schneller als die anderen Wanderer.

„Sind die alle langsam!“, denkt Timo. „Wie die meisten aus meiner Klasse. Immer hängen sie nur vor dem Computer und

- 10 wissen gar nicht, was sie dabei alles verpassen!“

Timo ist anders.

Er ist jung und stark und macht viel Sport.

„Ich bin lieber aktiv!“, denkt Timo. „Computerspiele sind schon okay, aber echte Abenteuer<sup>2</sup> sind doch viel besser.“

- 15 Auf dem Rücken hat Timo einen kleinen Rucksack mit Wurst, Brot, einem Apfel und einer Tafel Schokolade. Aber Timo will keine Pause machen.

Noch nicht.

<sup>1</sup>der Turnschuh, -e



<sup>2</sup>das Abenteuer, –  
*ein besonderes, spannendes Erlebnis*

- Er erinnert sich an das Schild auf dem Parkplatz. Dort stand:
- 20 Schachenhaus – 3 ½ Stunden.  
,Wenn ich gut bin, brauche ich nur zwei Stunden‘, glaubt Timo und muss an seine Mutter denken.  
,Mach langsam‘, sagt sie immer. ‚Nicht so schnell.‘  
,Immer macht sie sich Sorgen‘, denkt Timo. ‚Weil ich ihr  
25 einziger Sohn bin. Aber ich bin doch kein Baby mehr.  
Sie will einfach nicht verstehen, dass ich erwachsen bin.‘  
Die Vögel singen. Timo ist glücklich.  
Er liebt die Natur. In Berlin ist er viel Rad gefahren.  
,Ich bin so froh, dass wir nach München gezogen sind‘,  
30 denkt er. ‚Hier kann ich im Sommer bergsteigen und im  
Winter Ski fahren. Das ist viel spannender als Rad fahren.  
Die Berge könnten mein neues Hobby werden.  
Vielleicht finde ich hier das wahre Abenteuer.  
Und eines Tages fahre ich vielleicht sogar in den Himalaja.  
35 Wer weiß?‘ In Gedanken sieht er sich schon auf dem  
Gipfel<sup>3</sup> des Mount Everest.  
,Nur noch ein Wochenende‘, denkt er. ‚Dann geht die  
Schule los.‘ Timo ist siebzehn und kommt in die elfte Klasse.  
,Ob ich in München Freunde finde?‘  
40 Plötzlich endet der Wald.  
Timo sieht links und rechts grüne Wiesen.  
Hier oben ist das Gras viel besser als im Tal.  
Deshalb bleiben die Kühe bis zum Herbst in  
den Bergen. Nur im Winter sind sie unten im Dorf.  
45 Eine Kuh steht genau vor Timo auf dem Weg.  
Timo lacht.  
,Hallo, du Schöne‘, grüßt er.  
,Darf ich bitte mal vorbei?‘

<sup>3</sup>auf dem Gipfel  
ganz oben auf einem Berg



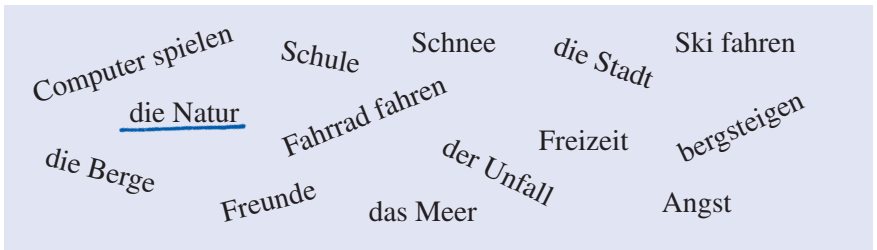


Bald danach sieht er einen sehr  
50 hohen Berg. Auf dem Gipfel liegt  
Schnee. ‚Wow!‘, denkt er. ‚Das muss die  
Zugspitze sein, der höchste Berg Deutschlands,  
fast dreitausend Meter hoch!‘  
Er holt seinen Fotoapparat aus dem Rucksack und  
55 macht ein Bild. ‚Einmal dort oben stehen‘, träumt  
Timo. ‚Das muss ein tolles Gefühl sein.‘  
Er weiß ja noch nicht, dass er schon bald  
dort oben ist. Und dass er sich dann  
gar nicht toll fühlt.

► 2+3  
► 4

1 „Timo darf nicht sterben!“ ◀ 📄

Sieh dir die Bilder in diesem Buch an. Welche Begriffe aus dem Kasten passen zur Geschichte? Markiere.



2 Timo ... 📄 ▶

Richtig (r) oder falsch (f)? Kreuze an.

- |   | (r)                   | (f)                   |
|---|-----------------------|-----------------------|
| a) Timo kommt aus Berlin, jetzt wohnt er in München.      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| b) Timo ist zusammen mit einem Freund in den Bergen.      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| c) Timo war schon oft bergsteigen und hat viel Erfahrung. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| d) Timo will zum Schachenhaus.                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| e) Timo geht langsam und macht viele Pausen.              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| f) Timo sieht den Mount Everest und die Zugspitze.        | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

3 Wo ist ...? 📄 ▶

Wo liegen Berlin und München?

Wo ist die Zugspitze?

Zeichne die Orte auf der Karte ein.



Quellenverzeichnis:

Cover: Junge © Getty Images/Photodisc; Berg © matton images/imagebroker

Illustrationen: Laska Grafex, München

Zeichnungen: Gisela Specht, Weßling

1  Aufgabe vor dem Lesen

 2 Aufgabe nach dem Lesen

 3 Klassenaktivität

Hinweis zur Ausgabe mit Audio-CD: Kapitel 1 = Track 1

Kapitel 2 = Track 2

usw.

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlag ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

8. 7. 6. | Die letzten Ziffern  
2023 22 21 20 19 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2009 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Redaktion: Andrea Haubfleisch, Hueber Verlag, München

Umschlaggestaltung: creative partners gmbh, München

Fotogestaltung Cover: wentzlaff | pfaff | güldenpfennig kommunikation gmbh, München

Layout: Lea-Sophie Bischoff, Hueber Verlag, München

Satz: Thomas Schack, Ismaning

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-411672-6

ISBN 978-3-19-401672-9 (mit CD)